

CONCURSO N° 48

ACTA DE CONSTITUCIÓN DEL TRIBUNAL

INICIO PROCEDIMIENTO EVALUACION DE ANTECEDENTES

En la ciudad de Buenos Aires, a los 4 días del mes de julio de dos mil siete, en la sede de la Procuración General de la Nación sita en Guido 1577, se reúnen los Magistrados designados para integrar el Tribunal del Concurso N° 48 del Ministerio Público Fiscal de la Nación, convocado por Resolución PGN N° 107/05 para cubrir la vacante de Fiscal General ante el Tribunal Oral en lo Criminal Federal de General Roca, provincia de Río Negro -a excepción de la señora Fiscal General doctora Irma Adriana García Netto, quien con antelación comunicó su imposibilidad de concurrir a este acto por encontrarse en uso de licencia compensatoria-, presidido por el señor Procurador General de la Nación, doctor Esteban Righi e integrado además por el señor Procurador Fiscal ante la Corte Suprema de Justicia de la Nación, doctor Eduardo Ezequiel Casal; por el señor Fiscal General ante la Cámara Federal de Apelaciones de General Roca, provincia de Río Negro, doctor Mario Sabas Herrera; por el señor Fiscal General ante el Tribunal Oral en lo Criminal Federal de Ushuaia, provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur, doctor Horacio Guillermo Sourrouille y por la señora Fiscal General ante los Tribunales Orales en lo Criminal de la Capital Federal, doctora Irma Adriana García Netto. Seguidamente, el Presidente del Jurado manifiesta que encontrándose vencido el plazo establecido en el Art. 21° del Régimen de Selección de Magistrados del Ministerio Público Fiscal de la Nación (Res. PGN 101/04), por el presente acto queda constituido el Tribunal, iniciándose el procedimiento de evaluación de antecedentes de los diecinueve (19) postulantes inscriptos al proceso de selección. Con la conformidad de todos los miembros del Jurado, se da por finalizado el acto, previa lectura y ratificación de la presente, firmando al pie para constancia, de lo que doy fe.-

USO OFICIAL

The block contains several handwritten signatures in black ink. On the left, there is a signature that appears to be 'Esteban Righi'. In the center, there is a large, circular signature that is partially obscured by a large, loopy signature on the right. This signature on the right is written over a horizontal line and appears to be 'Horacio Guillermo Sourrouille'. Below these, there are two more signatures: one that looks like 'Eduardo Ezequiel Casal' and another that is less legible, possibly 'Mario Sabas Herrera'. The signatures are written in a cursive, professional style.