

MINISTERIO PUBLICO FISCAL DE LA NACION

CONCURSO N° 10/2001

ACTA DE CONSTITUCIÓN DEFINITIVA DEL TRIBUNAL.

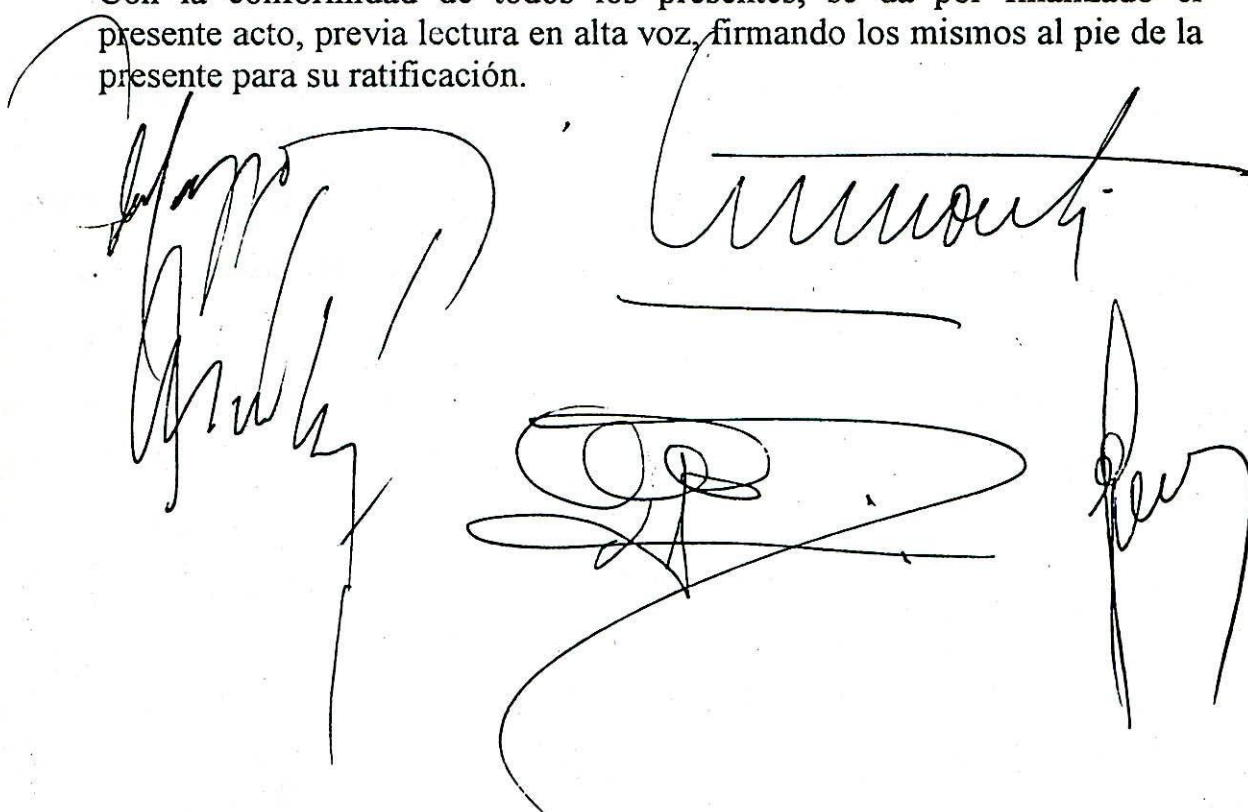
En la ciudad de Salta, capital de la provincia de Salta, a los nueve días del mes de agosto del año dos mil uno, siendo las diez horas y en la sede de la Fiscalía General ante la Cámara Federal de Apelaciones, se reúnen los señores magistrados que integran el Tribunal del Concurso n° 10/2001 del Ministerio Público Fiscal, designados mediante Res. PGN n° 36/01, presidido por el señor Fiscal General ante la Cámara Federal de Apelaciones de Salta, Dr. Jorge A. Trincavelli, e integrado por los señores Fiscales Generales, Dr. Roberto D. Mazzoni, Dr. Víctor Manuel Monti, Dr. Julio Homero Robles y Dr. Eloy Marcelo Gutierrez. Asimismo, se encuentra presente el Titular de la Secretaría Permanente de Concursos, señor Fiscal General Adjunto Dr. Eduardo José Funes.

Seguidamente, el señor Presidente del Jurado, manifiesta que habiendo transcurrido el plazo determinado por el artículo 21 del Régimen de Selección de Magistrados del Ministerio Público Fiscal de la Nación - Res. PGN. 61/ 98 y Res. PGN 51/00-, a partir de este momento y por el presente acto queda constituido este Tribunal, según los términos del artículo mencionado, iniciándose de inmediato el procedimiento de evaluación de antecedentes de los postulantes inscriptos en el referido Concurso, convocado para proveer la vacante de Fiscal ante el Juzgado Federal de Primera Instancia de Orán, provincia de Salta. También se hace mención a que dicha selección deberá realizarse en un plazo de treinta días hábiles a partir del día de la fecha, pudiéndose disponer, de ser necesario, su ampliación por igual término, siendo imprescindible para esto último, una resolución del Jurado en tal sentido con una antelación no inferior a los cinco días al vencimiento del primer plazo (art. 22 del mencionado Régimen de Selección).

////

////

Con la conformidad de todos los presentes, se da por finalizado el presente acto, previa lectura en alta voz, firmando los mismos al pie de la presente para su ratificación.

Four handwritten signatures in black ink are visible below the text. The signatures are stylized and appear to be written by different individuals. The first signature on the left is a large, flowing script. The second signature is a more compact, cursive style. The third signature is a large, bold, and somewhat abstract scribble. The fourth signature is a smaller, more delicate cursive script.